

• AGENDA

NB: alle nieuwe en gewijzigde data in de agenda worden *cursief* en **vet** weergegeven !!!

- ✓ 2 juni KOE op de bloemenmarkt (10:00 uur)
- ✓ **3 juni** **Avondvierdaagse (aanwezig 19:15 uur sportveld Veldkantweg)**
- ✓ 3 juni Vogelschieten (direct na avond4daagse optocht tot 21:00 uur)
- ✓ 19 juni Vaderdagconcert Eendracht (LEGO+FF / 11:00-12:30 uur)
- ✓ 23 juni Euphonium Eindexamen Gerd Wensink (FF, Zwolle, avond)
- ✓ 26 juni KOE op het kanaalfeest (EBK, Brummense brug)
- ✓ 29 juni Laatste repetitie LEGOrkest voor de vakantie
- ✓ **30 juni** **Openbare repetitie Jeugdorkest (18:15 uur Schuure)**
- ✓ 30 juni Avondconcert/Laatste repetitie FF (20:00 uur in Eerbeek)
- ✓ 30 juni Einde Seizoens Borrel FF na afloop avondconcert
- ✓ 15 juli KOE bij Doesburg Binnenste Buiten ('s avonds)
- ✓ 17 augustus Eerste repetitie na de vakantie LEGOrkest
- ✓ 18 augustus Eerste repetitie na de vakantie Fanfare
- ✓ 26/27/28 aug Jeugdkamp Eendracht
- ✓ 28 augustus Concert LEGOrkest in Kalkar (Duitsland)
- ✓ 24 septemb Bijenmarkt (103e) / (FF+LEGO 10:50 - 13:30 uur Korenmolen)
- ✓ 29 septemb Repetitie FF met Kevin Houben (componist van Codon)
- ✓ 6 oktober Repetitie FF met Leon Vliex (componist van Eagles of Snowd.)
- ✓ 8 & 9 oktob Studieweekend Fanfare (za-dag 13:00 tot zo-dag 16:00 uur)
- ✓ 29 oktober Try Out Concert FF op Festival in Eerbeek (21:00 uur Bhoele)
- ✓ 30 oktober Extra repetitie Fanfare (10:00 tot 13:00 uur Schuure)
- ✓ 12 novemb Sinterklaasoptocht (FF+LEGO, 14:55 uur Stationsplein EBK)
- ✓ 13 novemb Herfstconcert FF + LEGO (Kruiskerk Eerbeek / 15:00 uur)
- ✓ 15 novemb Extra repetitie FF (DINSDAG 19:45 uur Schuure)
- ✓ 17 novemb Één-na-laatste repetitie FF (DONDERDAG 19:45 uur Schuure)
- ✓ 18 novemb Generale repetitie concours FF (VRIJDAG 19:45 uur Schuure)
- ✓ 19 novemb Concours Fanfare in Enschede (FF hele dag)
- ✓ 27 novemb Voorspeelochtend Eendracht-Jeugd (10:30 uur Schuure)
- ✓ 18 decemb Volkskerstzangdienst (FF + LEGO), Kruiskerk Eerbeek, 18:30 uur
- ✓ 16 feb '12 Repeteren carnavalsnummers (FF+LEGO 19:30 uur Schuure)
- ✓ 19 feb '12 Carnavalsoptocht (12:45 uur bij de Schuure / FF + LEGO)
- ✓ 10 maart '12 Voorjaarsconcert Eendracht (10:00 - 23:00 uur ALLE LEDEN)
- ✓ 11 maart '12 Opruimen voorjaarsconcert (10:00 – 12:00 uur ALLE LEDEN)
- ✓ 15 maart '12 Algemene ledenvergadering Eendracht (20:00 uur Schuure)
- ✓ 5 april '12 Meerepeteren LEGO-musici koralen met FF (19:45 uur ad lib)
- ✓ 8 april '12 Korallen spelen eerste Paasdag (FF 09:30 uur Kruiskerk)
- ✓ 15 april '12 Voorspeelochtend Eendracht-Jeugd (10:30 uur Schuure)
- ✓ 3 mei '12 Meerepeteren LEGO-musici koralen met FF (19:45 uur ad lib)
- ✓ 4 mei '12 Dodenherdenking (FF 19:30 uur Begraafplaats Eerbeek)
- ✓ 28 okt '12 Voorspeelochtend Eendracht-Jeugd (10:30 uur Schuure)
- ✓ 16 dec '12 Volkskerstzangdienst (FF+LEGO), Kruiskerk EBK, 18:30 uur



Juni 2011

www.eendracht-eerbeek.nl

• Portretfoto's van de feestavond

Ze hangen een klein beetje op een onopvallende plaats maar velen van jullie hebben het vast al wel gezien,... de portretfoto's van alle aanwezigen op onze jaarlijkse feestavond hangen in een prachtige collage achter de bar in onze Schuure. Wie hebben dat gedaan? **Ingrid Cornelis** (euphoniumist bij ons LEGO en de Fanfare) en haar man **Johan Peters!!!**



De collage ziet er prachtig uit. Het was een schitterend idee en het plezier spat van de diverse foto's af. Hartstikke leuk,.. bedankt namens ons allen voor deze leuke actie.

• Houben en Vliex komen naar Eerbeek!

Op resp. 29 september en 6 oktober a.s. komen de componisten Kevin Houben en Leon Vliex naar Eerbeek om met ons fanfareorkest het door hen geschreven concourswerk te repeteren voor ons concours van 19 november 2011 in Enschede. **Kevin Houben** is de componist van het concourswerk Codon en **Leon Vliex** schreef The Eagles of Snowdon. Twee pittige werken waarop we al geruime tijd hard repeteren. Kevin Houben en Leon Vliex zeiden onmiddellijk "ja" op de vraag of ze in onze voorbereidingsperiode een repetitie zouden willen komen leiden. En,.. guess what,.. Eendracht verkeert in de gelukkige omstandigheid dat de componist van de andere twee werken die we op het concours gaan spelen (Xerxes en het inspelwerk) al wekelijks voor ons orkest staat. Het betreft hier namelijk onze eigen maestro **Alfred Willering**. Aldus,.. een voorbereiding op ons concours waarbij de componisten van alle werken ons uitgebreid coachen,.. da's in de geschiedenis van Eendracht nog nooit vertoond!



• Kevin Houben



Kevin Houben (1977) behaalde aan het Lemmensinstituut te Leuven een meestergraad - en aggregaatsdiploma trompet (Leon Pétré), een eerste prijs notenleer, een eerste prijs kamermuziek (Leo Ouderits) met aggregaatsdiploma, het diploma hafabradirectie (met grote onderscheiding) en een master in orkest-directie (Edmond Saveniers). Daarnaast bekwaamt hij zich in compositie (Jan Van der Roost) en behaalde hij een eerste prijs harmonieschriftuur (Kristien de Smedt) en polyfonie (Jan Haderman). Hij is dirigent bij verschillende ensembles (Kon.Fanfare Sint-Jozefsgilde Mol-Sluis, Brassband Retie en het Jeugdorkest van de Kon. Harmonie van Peer) en wordt regelmatig gevraagd als gastdirigent en jurylid. Hij doceert koper en kamermuziek aan de Noord-Limburgse Muziekacademie van Neerpelt, koper aan de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord van Mol en hafabra-directie aan de Stedelijke Muziekacademie van Genk. Verder is Kevin Houben

bewerker en componist van werken voor diverse ensembles. Hij kaapte de eerste prijs weg in de prestigieuze compositiewedstrijd voor Brassbands tijdens het Europees Brassbandkampioenschap te Ierland in 2006 en behaalde in 2009 de derde plaats te Oostende (België). Daarnaast won hij toen ook de bandsprijs en publieksprijs met het werk 'Thyelenne' – 'Battle on the Heath'. Tevens schreef hij het werk 'The Lost Labyrinth' in opdracht van de Koninklijke Fanfare Kempenbloei Achel olv Ivan Meylemans waarmee zij tijdens het WMC te Kerkrade (2009) wereldkampioen werden in concertafdeling. Kijk voor meer informatie op www.kevinhouben.be.

• Leon Vliex

Vliex (1968) stamt uit een muzikaal gezin. Zijn opa en vader waren dirigent in de blaasmuziekwereld. Al heel vroeg kwam hij met muziek in contact en volgde op 7-jarige leeftijd lessen in muziektheorie, dwarsfluit en piano aan de Muziekschool Heerlen. Later voltooide hij nog een studie voor het assistent dirigentschap. Hij was lid van diverse amateur-muziekgezelschappen. In 1987 begon hij zijn studies der muziekwetenschappen aan de Universiteit Utrecht. In 1993 heeft hij deze studie succesvol afgerond met als doctorale scriptie «De Verzuiling en ontzuiling van de amateur Blaasmuziek». Tegelijkertijd studeerde hij bij Gerrit Fokkema aan het Hilversums Conservatorium HaFaBra-directie. Deze studie werd in 1992 succesvol afgerond. Tijdens zijn studie is hij begonnen met componeren. Met zijn werk



Composition VIII kreeg hij een 1e prijs in de hoogste afdeling bij een internationale compositiewedstrijd in Trento, Italië. Ook tijdens het Wereld-Muziek-Concours te Kerkrade en de kampioenschappen van de landelijke federaties op het gebied van de blaasmuziek werden verschillende werken van hem uitgevoerd. Intussen krijgt hij een hele boel opdrachten voor nieuwe werken op het gebied van de HaFa-wereld. Als dirigent is hij sinds december 1993 verbonden aan de Muziekvereniging "Constantia", Werkhoven. Hij is eveneens dirigent van fanfare "Oefening Baart Kunst", Brakel, het IJsselsteins fanfarecorps "Excelsior", IJsselstein, Utrecht, en fanfare Nieuw Leven, Vianen. Kijk voor meer informatie op www.leonvliex.nl

• Alfred Willering

Willering (1973) kwam al op vroege leeftijd in aanraking met muziek. Zijn vader was organist en bassist, en van hem kreeg hij zijn eerste orgellessen. Op vroege leeftijd begon Willering een opleiding aan de muziekschool in Hardenberg. Eerst op het orgel, later op flugelhorn. Na een aantal jaren flugelhorn stapte hij over op euphonium en later de bastuba. Op 18-jarige leeftijd werd Willering dirigent werd van het jeugdorkest van "de Eendracht" uit Hardenberg. Deze ervaring was dusdanig stimulerend dat Willering besloot een muzikale loopbaan te volgen. Willering volgde vervolgens een muziekstudie aan het ArtEZ Conservatorium in Zwolle, waar hij bastuba en HaFa-directie studeerde. In juni 2001 is hij afgestudeerd met het eindexamen HaFa-directie. Willering was bastubaïst bij de Regimentsfanfare "Garde Grenadiers en Jagers" van de krijgsmacht. Tegenwoordig is hij als dirigent werkzaam bij fanfare Eendracht uit Eerbeek, fanfare Union Zelhem uit Zelhem, harmonieorkest Crescendo uit Gramsbergen en het Harmonie Orkest Twente. Ook is hij organist bij de gereformeerde kerk van Hardenberg. Zijn vrije tijd gebruikt hij hoofdzakelijk voor het componeren van nieuwe stukken en het arrangeren van werken voor verschillende hafabra-bezettingen. Als componist schreef hij werken voor harmonie- en fanfareorkesten en brassbands. Kijk voor meer informatie op www.sepermusica.nl (of kom op donderdagavond van 19:30 tot 22:00 naar de Kanaalweg 3 in Eerbeek en vraag het Alfred zelf even ©).

Willerings werken:

- 2003 Opening
- 2003 Choral Music
- 2004 Deep Harmony
- 2004 Gezang 460 voor fanfareorkest
- 2004 Psalm 33 voor fanfareorkest
- 2005 Psalm 84 voor fanfareorkest
- 2005 The Ring of Fire
- 2005 December Revolutions
- 2007 Septimos
- 2008 Dutch Rescue
- 2009 Symbiose in Harmonie
- 2009 Waves (voor trombonekwartet)
- 2009 Caligula (solowerk voor euphonium)
- 2011 Xerxes (solowerk voor euphonium)
- 2011 Inspeelwerk voor Fanfare

